

CORO POLIFONICO DELLE MADONIE

STATUTO

COSTITUZIONE E SCOPI

- Art.1 E' costituita l'Associazione Corale denominata "Neuma Chamber Choir", con sede in Viale Risorgimento, 1 - 90020 Castellana Sicula (PA). L'Associazione dall'anno 2003 è chiamata "Coro Polifonico delle Madonie".
- Art.2 La durata dell'Associazione è illimitata
- Art.3 L'Associazione è libera da vincoli ideologici e non ha fini di lucro
- Art.4 L'Associazione si propone:
- la promozione e la diffusione della cultura corale nei diversi contesti e situazioni
 - l'istituzione di laboratori corali e corsi didattici
 - l'organizzazione di concerti, rassegne, concorsi
 - l'organizzazione di seminari, corsi, convegni, volti alla formazione e all'aggiornamento professionale e culturale di quanti operano in ambiente musicale
 - lo sviluppo di rapporti, collaborazioni e convenzioni con enti pubblici
 - lo sviluppo di rapporti, collaborazioni e convenzioni con altri istituti e associazioni similari
- Art.5 Nel presente documento il termine "associazione" è utilizzato indifferentemente con il significato di "coro" e il termine "socio" con il significato di "corista".

SOCI

- Art.6 Sono membri dell'associazione:
- i Soci Fondatori
 - I Soci Ordinari
 - I Soci Onorari
- Sono Soci Fondatori i sottoscrittori dell'Atto Costitutivo.
Sono Soci Ordinari gli ammessi in prosieguo a far parte del coro.
Sono Soci Onorari quanti si siano particolarmente distinti nell'impegno a favore del Coro e/o nel settore musicale e/o nella vita civile e/o abbiano devoluto lasciti o donazioni all'associazione.
- Art.7 L'ammissione in qualità di socio ordinario avviene a richiesta degli interessati, con istanza indirizzata al Presidente dell'associazione, e a giudizio insindacabile del Direttore Artistico, valutate le esigenze di organico, a seguito di audizione e periodo di prova di sei mesi.
In caso di diniego, l'associazione non è tenuta a chiarirne la motivazione.
Le richieste presentate da minori dovranno essere sottoscritte dai genitori o da chi ne fa le veci.
Le nuove ammissioni, comunicate all'Assemblea, sono annotate nel libro dei soci.
- Art.8 L'esclusione dall'Associazione avviene:
- per dimissioni
 - per morosità, dopo un anno dal mancato versamento della quota sociale.
 - a giudizio insindacabile del Direttore Artistico, dopo attenta valutazione dell'impegno del corista in termini di frequenza e in funzione del suo grado di apprendimento e rendimento.
 - per comportamento sconveniente o contrario agli scopi dell'associazione, su deliberazione del Consiglio Direttivo.
- L'esclusione dall'associazione, comunicata all'Assemblea dei soci, sarà annotata nel libro dei soci.

Art.9 La nomina a Socio Onorario, proposta dal Consiglio Direttivo, è conferita dall'Assemblea dei soci, con adeguata motivazione e a voto di maggioranza.

PATRIMONIO

Art.10 Il patrimonio dell'associazione è costituito:

- dalle quote sociali
- da tutte le donazioni effettuate all'associazione
- da tutte le somme raccolte in sede di libera sottoscrizione per la realizzazione delle iniziative di cui agli scopi statutari
- da eventuali contributi erogati da enti pubblici e privati
- da ogni altra "entrata" per attività svolta dall'associazione

Art.11 Le quote associative sono stabilite annualmente dal Consiglio Direttivo.

Non sono previste quote sociali per i Soci Onorari, che tuttavia possono partecipare alle assemblee dei soci con funzioni consultive e senza diritto di voto.

Art.12 Il patrimonio dell'associazione è utilizzato per la realizzazione degli scopi statutari e in particolare:

- per ogni spesa che si renda necessaria alla realizzazione delle attività
- per compensi da distribuire a chi è chiamato a svolgere determinate attività (es. didattiche)
- per ogni spesa che si renda necessaria al funzionamento dell'associazione

Art.13 Eventuali avanzi di bilancio saranno utilizzati per le iniziative degli anni successivi

Art.14 In fase di liquidazione il patrimonio sarà destinato ad Enti aventi gli stessi scopi dell'associazione o ad istituti di beneficenza. La destinazione del patrimonio sarà deliberata dall'Assemblea dei soci a voto di maggioranza.

ORGANI DELL'ASSOCIAZIONE

Art.15 Sono Organi dell'Associazione:

- L'Assemblea dei Soci (Fondatori e Ordinari)
- Il Consiglio Direttivo
- Il Presidente
- Il Vice Presidente
- Il Segretario
- Il Direttore Artistico
- Il Revisore dei conti

ASSEMBLEA DEI SOCI

Art.16 L'Assemblea dei soci si compone di tutti i soci che risultino essere in regola con il versamento delle quote sociali, i quali formulano proposte e ne ricevono notifica per l'attività associativa in programma

Art.17 L'Assemblea dei soci è convocata dal Presidente attraverso lettera semplice o altro mezzo ritenuto più utile.

L'Assemblea dei soci si riunisce in seduta ordinaria due volte l'anno e ogni qualvolta il Presidente, il Consiglio Direttivo o la metà più uno dei soci ne ravvisano l'opportunità.

L'Assemblea dei soci è validamente costituita in prima convocazione con la presenza di almeno i due terzi dei soci e in seconda convocazione qualunque sia il numero dei presenti.

Art.18 L'Assemblea dei soci si riunisce in seduta ordinaria per l'elezione del Presidente, del Direttore Artistico, degli altri componenti il Consiglio Direttivo e del Revisore dei conti. Ogni socio in regola con il versamento delle quote sociali, ad eccezione del Presidente, può farsi rappresentare da altro socio presente purché in possesso di adeguata delega

che dovrà essere consegnata al Presidente prima dell'inizio dei lavori. Ogni socio potrà rappresentare, in ogni caso, un solo associato.

Art.19 L'Assemblea dei soci può stabilire modifiche statutarie attraverso Assemblea straordinaria con la presenza di almeno i 2/3 di tutti i soci e a voto di maggioranza.

CONSIGLIO DIRETTIVO

Art.20 Il Consiglio Direttivo è l'organo amministrativo dell'associazione. Esso ne promuove e ne assicura l'attività in conformità degli scopi statutari. Esso promuove ed elabora annualmente il programma delle attività, sentite le proposte formulate dall'Assemblea dei soci, e ne cura nei particolari l'attuazione.

Il Consiglio Direttivo è composto dal Presidente, dal Direttore Artistico e da altri tre membri eletti dall'Assemblea dei soci al suo interno. Esso è così costituito:

- Presidente
- Vice Presidente
- Direttore Artistico
- Segretario
- 1 Consigliere

Art.21 Il Consiglio Direttivo dura in carica tre anni

Art.22 In caso di cessazione per un qualsiasi motivo di uno dei membri, egli è sostituito alla prima convocazione dell'Assemblea dei soci.

Art.23 Il Consiglio Direttivo delibera con la presenza di almeno quattro membri e a maggioranza. In caso di parità vale doppio il voto del Presidente.

Il Consiglio Direttivo redige il bilancio di chiusura d'ogni esercizio al 31 dicembre; elabora altresì il bilancio di previsione per il nuovo anno che sarà approvato dall'Assemblea dei soci entro il 31 marzo di ogni anno.

Art.24 In riferimento a particolari attività programmate il Consiglio Direttivo potrà elaborare appositi regolamenti che disciplineranno in ogni particolare l'organizzazione dell'iniziativa.

PRESIDENTE

Art.25 Il Presidente rappresenta legalmente l'associazione e viene eletto dall'Assemblea dei soci. Il Presidente convoca e presiede l'Assemblea dei soci e il Consiglio Direttivo.

Egli nomina un Vice Presidente e un Segretario tra i membri del Consiglio Direttivo eletti dall'Assemblea dei soci.

Il Presidente in caso di impedimento è sostituito dal Vice Presidente.

SEGRETARIO

Art.26 Il Segretario registra le deliberazioni dell'Assemblea dei soci e del Consiglio Direttivo, istituisce insieme al Presidente conti bancari dell'associazione, cura in ogni particolare gli aspetti burocratici dell'associazione.

Art.27 Il Segretario svolge anche funzioni di tesoriere, per l'attivazione delle deliberazioni dell'Assemblea dei soci e del Consiglio Direttivo in materia finanziaria, la riscossione delle quote sociali, l'esecuzione delle spese e la tenuta dei registri contabili.

DIRETTORE ARTISTICO

Art.28 Il Direttore Artistico, nominato dall'Assemblea dei soci per un periodo di tre anni, tacitamente rinnovabile, sovrintende alle attività programmate sotto il profilo artistico e tecnico ed esercita la sua consulenza sulle specifiche proposte.

Il Direttore Artistico è il responsabile e il garante delle attività riguardo agli aspetti tecnici, artistici ed organizzativi

Egli decide:

- le modalità di intervento per quanto riguarda l'istruzione dei coristi
- i repertori da porre allo studio
- i programmi delle singole manifestazioni cui il coro è chiamato a partecipare
- i criteri esecutivi di ogni singolo pezzo
- a quali manifestazioni partecipare.

Il direttore decide l'ammissione al coro, anche con riserva, di ogni singolo aspirante, altresì egli decide l'eventuale esclusione di chiunque già appartenente al gruppo, dandone comunicazione al Consiglio Direttivo;

DOVERI DEI CORISTI

Art.29 Ogni corista è tenuto:

- alla regolare frequenza delle attività
- al rispetto degli orari fissati
- alla massima serietà e disciplina durante gli incontri.

Non sono ammessi ritardi o assenze. Il Direttore Artistico può però valutare singole richieste e permettere eccezioni, senza che questo comporti prese di posizione o rivendicazioni da parte di alcuno.

REVISORE DEI CONTI

Art.30 - Il Revisore dei conti è scelto dall'Assemblea dei soci fra tutti i soci in regola con il versamento delle quote sociali, controlla l'amministrazione dell'Associazione, vigila sull'osservanza dello statuto e accerta la regolarità delle operazioni contabili, predisponendo una propria relazione in occasione del rendiconto annuale dell'esercizio che sarà sottoposto all'approvazione dell'Assemblea dei soci. Il Revisore dei Conti può essere invitato a partecipare alle riunioni del Consiglio Direttivo con funzioni consultive senza diritto di voto.